



За істину, добро і мудрість

Наша газета

Щомісячна газета Кременчуцького педагогічного коледжу імені А.С. Макаренка «Лютий - 2016»



**Коли настає
останній день зими,
то стає трохи сумно...
Як швидко минає жит-
тя!.. Але весна бере
своє - і радість повер-
тається. Вічна юнка
кличе нове
(або когось нового...)**





Патріотичне виховання

Дебатний клуб "Геліос": успіхи у дебатуванні



Дебатний клуб "Геліос" успішно існує у стінах нашого коледжу, адже формувати власну життєву позицію й розвивати мовлення – пріоритет учнів і студентів. На сьогодні клуб відвідують переважно ліцеїсти-десятикласники груп А-11, А-12 і А-14. Досить активну участь упродовж двох років беруть Каракуца Олена (А-11), Мороз Костянтин (А-12) і Романюк Богдан (А-12).

У цьому навчальному році учасники дебатного клубу брали участь у відкритому засіданні гуртка на тему "Країни Європейського Союзу мають надати притулок біженцям із Африки та Азії". До дискусії були залучені учні А-14, також викладачі й гості турніру. Досвід дебатування отримали Репешко Ольга, Бакута Олексій, Жук Володимир, Крутько Карина, Біла Ярина (А-14) і Бірюков Микита (А-12). У досить цікавих дебатах ліцеїсти змогли довести власний аргумент, дати інформаційні запити опонентам, відповісти на запитання викладачів.

Метою застосування дебатних технологій у навчальному процесі є розвиток у студентів умінь і навичок цивілізованої

аргументованої дискусії, що спирається на глибоке дослідження навчальної інформації. Завданням дебатів є навчати студентів основних правил логіки й риторики, виробити вміння логічно й доказово відстоювати свою точку зору, навички публічного виступу, командної роботи, виховати громадянську позицію, толерантність до позиції опонентів.

23 лютого 2016 року в рамках проведення обласних інтелектуальних змагань "Полтавські дебати — 2016" учасники дебатного клубу "Геліос" проявили інтелектуальні здібності і позмагалися з командою "Кремінь" із с. Недогарки Кременчуцького району і командою "Ерудит" із Диканьки. Також уперше взяла участь англomовна команда "Геліос" у складі Білої Ярини (А-14), Трет'якової Катерини і Щербини Дар'ї (А-11), яка виборола III місце.

Дебати допомагають учням краще орієнтуватися у сучасних проблемах

цивілізації, покращити власну успішність із багатьох предметів, навчитися опанувати себе в умовах інтелектуального дискомфорту.

М.С. Лихман,
керівник клубу "Геліос"





Долетіти до Бухареста

Учениця ліцею «Політ» при Кременчуцькому педагогічному коледжі імені А.С.Макаренка Савенко Оксана – переможець національного етапу Міжнародного конкурсу комп'ютерних проектів «INFOMATRIX-2016».

Надалі учениця 10-го класу ліцею «Політ» при Кременчуцькому педагогічному коледжі імені А.С.Макаренка Савенко Оксана стане обличчям Кременчука в Європі. Але це станеться тільки в тому випадку, якщо місцева громада допоможе дівчині дістатися столиці Румунії, де відбудеться міжнародний конкурс.

Для виявлення серед юних обдарованих талановитих особистостей у галузі розробки програмного забезпечення та апаратних рішень для обчислювальних систем Міністерство освіти і науки України та Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді провели та за результатами національного етапу конкурсу надали право представляти Україну на Міжнародному конкурсі комп'ютерних проектів «INFOMATRIX-2016», що відбудеться 26-30 травня 2016 року в місті Бухаресті (Румунія) учениці ліцею «Політ» Савенко Оксані (науковий керівник Лисенко Т.І., наказ Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді від 26 лютого 2016 р. № 22-О «Про підсумки проведення очного національного етапу Міжнародного конкурсу комп'ютерних проектів «INFOMATRIX-2016»).

Це – визначна подія. Наша учениця перемогла в конкурсі комп'ютерних проектів «INFOMATRIX-2016» й отримала запрошення на міжнародний конкурс у

Бухарест. Дівчина захищала свій проект «Аспекти створення та застосування графічних зображень», використовуючи постер, на якому були відображені ключові ідеї роботи, результати та досягнення і який став презентацією виконаного дослідження. Демонстрація роботи Оксани відзначалася привабливістю та інформативністю, показана в простій та доступній формі для зацікавлених спостерігачів. Учениця змогла привернути увагу членів журі до власного проекту та переконати їх у тому, що її дослідження зроблено ретельно й заслуговує на більшу увагу.

У цьому міжнародному конкурсі братимуть участь дев'ятеро школярів з усієї України в різних категоріях: «Програмування», «Апаратне управління», «Короткометражний фільм» та «Комп'ютерне мистецтво». З Полтавської області переможець один – учениця Оксана Савенко. Зараз уся проблема в коштах, адже відповідно до умов участі в міжнародному фіналі конкурсу проїзд, проживання та харчування учасників здійснюється коштом самих учасників, залучених спонсорів тощо.

Направлено відповідного листа до міськвиконкому, аби учениці допомогли з коштами на участь, адже мова йде про представлення міста на європейському рівні.

Ю.В.Малюк, заступник директора з навчально-методичної роботи





Наші досягнення

Призерів по весні рахують

Незважаючи на кризу 2015-2016 навчальний рік став особливо щедрим для викладачів суспільно-економічних дисциплін нашого коледжу: чотири призових місця в обласному турі Всеукраїнської олімпіади з географії, два — з економіки, аж п'ять — з історії (включаючи участь в конкурсі-захисті Малої академії наук)! І все це — результат плідної співпраці учителів суспільних дисциплін та учнів ліцею "Політ".

Перефразуючи відому приказку про курчат, яких підраховують восени, хочеться сказати, що освітянські "обжинки" розпочинаються в січні і тривають аж до початку весни. Не секрет, що підготовка до олімпіад потребує значних зусиль, основна робота проводиться в позаурочний час. Завдання вчителя — пробудити інтерес до предмету, показати шляхи вирішення нестандартних завдань, але без наполегливої самостійної роботи учня годі чекати результатів.

Саме тому вже втретє за час навчання в

ліцеї призером обласного туру олімпіади з географії стала Литовченко Ва-

який не тільки добре навчається, справляється з обов'язками командира взводу, а й має високий результат з географії (II місце). Мріяв виграти олімпіаду з фізики, а став призером із географії Москальов Олександр (Л-9В, II місце). Вступив до профілю іноземної філології, але мріє стати економістом Юденко Вадим

лерія (Л-23, II місце), а її одноклассниця Поденежна Маргарита вкотре показала високий результат в конкурсі-захисті МАН з історії (III місце). Завдяки цілеспрямованості й наполегливості призером одразу двох олімпіад (географії — II, та історії — III) з першого разу стала Стрельнікова Анастасія (Л-13). Не обійшлося і без несподіванок. Справжнім відкриттям військового ліцею став Зайчук Андрій (ЛВ-11),

(Л-9А, III місце). Уже традиційно призером з історії став Бабиченко Артур (Л-13, III місце), а от Калістова Олена (Л-9В), яка довго не могла визначитись між географією та історією, усе-таки зробила свій вибір та здобула бажаний результат (II місце). Вдалий дебют здійснили Репешко Ольга (Л-14, III місце), Сідорова Анна (Л-8А, III місце) та Жильченко Микита (Л-8А, III місце).

Вітаємо колег-суспільників із результативною участю учнів в обласних перегонках! Бажаємо юним географам, історикам та економістам - наснаги, терпіння, наполегливості та взаєморозуміння.

Т.І. Іваненко,
викладач П(ц)К
суспільних дисциплін





Мене часто запитують, що для мене олімпіади?

Насправді це дуже складне питання. На перший погляд, предметна олімпіада як губка, що безкінечно вбирає сили та час. Щоб підготуватися до неї, потрібно відвідувати консультації, вивчати додаткову літературу та інформацію в інтернеті. Але спробуймо подивитися на це інакше. Для мене, як, мабуть, і для кожного учасника предметних олімпіад, призові місця в обласному етапі двох олімпіад стали справжньою перемогою, до якої я йшла довгий час.



хоч на мить, адже чекати результату ще цілих два дні!

І ось нарешті настає день результатів – третій, найважливіший день. У мене існує цілий ритуал: спочатку попередити вчителя, кожні 5-10 хвилин заглядати на сайт, а далі, одне з найприємніших, — сповістити гарну новину вчителю. Головне, чого навчають олімпіади, — ніколи не здаватися, вірити у свої сили й іти до кінця, навіть якщо нам здається, що все втрачено.

Тож що дають олімпіади? По-перше, навчають наполегливо йти до своєї мети, використовуючи кожен хвилину, формують упевненість в собі, у своїх силах, можливість познайомитися з цікавими людьми, повагу та визнання, можливість побувати в Полтаві, відчутну підтримку вчителя та адміністрації, у разі перемоги – нагороди, а також більшу вірогідність стати студентом омріяного вузу. Особливо цінують перемоги в олімпіадах у Європі, бо абітурієнти мають більше шансів отримати гранд, що покриває всі витрати. І звичайно, приємні спогади, які допомагають у найскладніших ситуаціях і запевняють, що все буде добре, адже неможливого не існує.



Звичайно, олімпіади забирають весь вільний час, але вже після перших тижнів підготовки відчутний помітний прогрес, раніше складні завдання стають легкими, і це дійсно приємно. Останній день перед обласним етапом – один із трьох найважливіших днів олімпіадної пори. Потрібно зібратися з думками, повторити все вивчене в цілому, позитивно налаштуватися. Усю ніч напередодні ти думаєш про те, які будуть завдання і як на них потрібно відповісти. Потім настає найголовніший день – олімпіада. Тут головне не розгубитися, а спокійно та зосереджено виконувати всі завдання і відпрацювати. А далі... намагатися забути про олімпіаду



Хочу подякувати викладачам суспільних дисциплін за допомогу та підтримку!

**Анастасія Стрельнікова,
А-13**



«Арлекін»

Талант вартий нагороди

27 лютого в Полтаві відбувся Всеукраїнський фестиваль «Змагаймося за нове життя!», що присвячений 145-річчю від дня народження Лесі Українки. У ньому взяли участь більше 400 учасників. Аж три нагороди на всеукраїнському фестивалі завоювали актори театру «Арлекін». Найвищий приз здобув вокал Анастасії Чалої за виконання «Колискової».



Своїми враженнями з приводу цієї події та участі в «Арлекіні» поділився один із акторів, Сергій Шашков.

Театр «Арлекін» запросили представити їхню прем'єру на традиційному фестивалі «Театральна весна». За словами керівника театру «Троїцький» Сергія Ситника, кременчуцькі сту-

денти цілком можуть скласти гідну конкуренцію професійним театрам.

27.02 ми їздили до Полтави на міжрегіональний конкурс під назвою «Змагаймося за нове життя!» Звісно, переживань було чимало: там було багато колективів, гідних отримати головний приз в цьому конкурсі, але все ж ми змогли вибороти перемогу. Наш театр отримав дипломи 1 ступеня у таких номінаціях, як інсценування уривку твору, декламування та вокал. Ця перемога дала нам шанс на поїздку до Києва, уже на всеукраїнський етап цього конкурсу, який відбудеться в березні. Де ми вкотре доведемо, що не просто так приїхали і привезли перші місця в тих же номінаціях. А 16 березня в Кремен-

чуці відбудеться конкурс «Кременчуць-



ке розмаїття». На ньому наш театр захищатиме честь нашого закладу.

Найщиріші слова подяки хочу висловити художньому керівнику нашого театру Широкій Тетяні Іванівні. Саме завдяки її наполегливій, творчій та завзятій праці ми поступово стаємо справжніми акторами.

ДЯКУЄМО Вам, за Ваше терпіння, творчий та професійний підхід до пошуку та виховання акторів театру «Арлекін», наша Тетяно Іванівно! Бажаємо творчої наснаги та талановитих вихованців.

**Сергій Шашков А-12,
актор театру «Арлекін»**





*Гарній пісні споконвік властиво
Проганяти смуток із облич.
Надихай улюбленим мотивом
Нас до справ і до кохання клич!*

*Будь із нами поруч безустанно,
наче хліб із сіллю на столі.
Українська пісню несказання, Ти
одна відрада на землі.*

Вокальна студія «Апрель» Кременчуцького педагогічного коледжу імені А.С. Макаренка брала участь у міському святі «Масниці», яке відбувалося на сцені площі Незалежності нашого міста. Тут виступали найкращі колективи художньої самодіяльності Кременчука, серед яких була і наша вокальна студія. Дівчата та хлопці виконували популярні естрадні пісні українською мовою. Запам'яталися виступи надовго, адже бурхливими оплесками вітали вокальну студію, яка вкотре довела свою майстерність у виконанні пісень різних жанрів.

«Попурі» з відомих пісень, яке виконувалось на площі, учасники колекти-

ву почали розучувати ще в грудні 2015 року, оскільки в одному творі поєднано аж 8 популярних пісень. Копітка та наполеглива праця, відшліфовування всіх рухів на репетиціях дали свої плоди. Виступ колективу справив справжній фурор! Незважаючи на



кий рівень. У колективі на сьогодні 16 студентів, серед яких були і ті, які виступали вперше на професійній сцені і зарекомендували себе як творчі та професійні виконавці. Хвилювання під час виступу не було, учасники вдало поєднували майстерні та пластичні рухи з

виконанням пісень. Наші учасники показали себе не тільки як гарні співаки, але і як вправні танцюристи та актори.

Вокальна студія «Апрель» і надалі продовжуватиме співпрацю з управлінням культури міста та області та ще не один раз порадує своїми оригінальними виступами.

**О.А.Іванов, керівник
вокальної студії «Апрель»**



погану погоду, настрої у наших учасників був веселий, що, напевно, передалось усім гостям, які

разом із колективом танцювали біля сцени.

За словами дівчат — учасниць гуртка, свято мало висо-





Поетична сторінка

Мрія не переешкода

Того дня йшов дощ. Хоча ще й ранок, але на небі з'явилися ледве помітні спалахи блискавки і чітко лунали похмурі пісні грози. Сіре небо вже давно закрило всім таке потрібне сонце.

Весна... Вона не завжди така. Похмурі, наче чийсь кістляві руки, гілки дерев тягнуться до неба, іноді чіпляються за волосся, а зів'ялі, коричневі, ще з осені залишені деінде обривки листя під вагою крапель проливного дощу падають на землю. Дерев давно вже звикли до цього, а ось люди, вони - ні. ... Адже не кожен може жити з утратою чогось дуже цінного в його похмуро-сірому житті.

Вечір. А дощ усе тривав, ніби лив сльози за чимось особливим, чого в його житті не стало. На асфальті вода текла струмком, ховаючись у стоці місцевої каналізації. А люди метушаться - туди-сюди, не помічаючи, як під струменями зливи плаче та, кому так дорого було життя, але тільки колись. Світло від ліхтаря поряд, тільки мигцем висвітлює її силует. Тільки зараз вона розуміє, як саме потрібно було цінувати кожну мить її життя. Адже не могла нічого порівняти з цим. Весна. Вечір. Дощ ... Ніхто не розуміє ...

Така ж похмура на вигляд, як цей весняний день, ніби ховаючись за маскою, приховуючи щось усередині, що так схоже на яскраве й тепле сонце, уся змокла, йшла зі школи молода дівчина вісімнадцяти років. Ні, вона не навчалася так довго, не школярка - лише студентка. Вона насолоджувалася легкими поривами вітру і сміливо підставляла обличчя під спадні краплі дощу. Раніше їй подобалося ходити до школи, чути дзвінкі голоси дітей, дзвінок, любила яскраве проміння теплого сонця, але все змінюється... Тепер вона поспішає вийти з неї, аби не залишитися хвилиною довше. Тепер

вона захоплюється дощем, він найчастіше зустрічає та проводить її, вислуховує та підтримує. Їй сподобалася ця пора року.

Невисока, трохи худорлява, з дитячими рисами обличчя, темноока дівчина з русьво-рудим, мокрим волоссям, яке налипало на обличчя. Найчастіше саме так її сприймають навколишні. Вона була легко одягнена, хоча часто хворіла, але чомусь зараз її це не лякало. Зупинившись, студентка подивилася на небо. «Чого воно плаче?» У голові паморочилося, і вона похитнулася, ледь не впала на мокрий асфальт, але ні ...

- Хіба можна бродити під дощем в таку погоду?

Позаду неї, обійнявши за плечі, стояла висока, можна сказати, сонячна жінка років тридцяти. Вона посміхалася. Було таке відчуття, ніби усмішка не сходила з її вуст ніколи - навіть у найважчі моменти.

- Неважливо, - хотіла було відмахнутися від неї дівчина, але знову похитнулася (все ж безсоння давало про себе знати в невідповідний момент).

- Кожні зміни - лише на краще, - з усмішкою в голосі сказала блондинка і пішла далі. Дівчина задумалась.

- Дякую.

Але жінка цього вже не чула.

Студентка посміхнулася і покрокувала вперед, на подив, або ж навпаки, без зайвих похмурих думок.

За мрії ми маємо боротися, а в труднощі - не тікати, чи ховатися за масками...

Одного разу мені сказали, що для сліз є три нагоди: весілля, похорони і народження дитини, а все решта - пусте. Не можна відмовлятися від мрії, коли вона з дитинства - одна...

Тетяна Орлова, У-43

«Наша газета»

Щомісячна газета
Кременчуцького педагогічного коледжу імені А.С.Макаренка
Редактор: Навроцька М.М.
Літературний редактор: Савченко Т.О.
Комп'ютерна верстка, дизайн: Іванова А.О.
Відповідальність за зміст публікацій несуть їх автори.
Редакція не завжди поділяє точку зору автора.
Редакція залишає за собою право виправляти матеріал із збереженням змісту.

Віддруковано
у Фізична особа-підприємець
Василенко М.М.
(вул. Перемоги, 34)
тир. 250 прим., зам №

Адреса коледжу:
39623, м.Кременчук,
вул. Л.Чайкіної, 33.
Тел.: (05366) 5-33-01
E-mail:
Gazeta.razom@yandex.ua
Наш сайт: pu.org.ua